

spingerlo è la paura.

PADRE CRISTOFORO è l'esatto
opposto perché la sua carat-
teristica è l'amore per il
prossimo, che è il contrario
dell'egoismo di Don Abbondio.

Quando Don Abbondio si
rende conto che a non voler
il matrimonio è Don

Rodrigo, se la prende con
i due giovani che non
avevano fatto niente e si

volevano solo sposare, e
non esita a mettersi subito
dalla parte di Don Rodrigo.

Al contrario Padre Cristoforo
non ci pensa un secondo
ad andare da Don Rodrigo
ed affrontarlo, convinto che

questa sia la cosa giusta
da fare e che Dio voglia
questo da un uomo di
chiesa. Anche fisicamente

i due personaggi sono diversi;
Don Abbondio ha un aspetto
comune, il Manzoni non ci

parla mai del suo volto, ce
lo presenta sempre alla ricerca
del quieto vivere perché
in fondo l'unico a cui