ITI/LST Sarrocchi –Siena a.s. 2009/2010

Mini glossario sulla fiaba per alunni non italofoni*

a cura di Ida Ferrari e Giulia Grosso

a bizzeffe: in gran quantità

alterare: cambiare

arcaico: primitivo, del passato

avola: bisnonna

balia: donna che si prende cura dei bambini di qualcun altro

bizzarro: strano, non comune

coesistere: essere presenti insieme a qualcun altro/qualcos'altro

componimento: (nel testo) racconto

congedo (formule di): modi terminare un racconto/modi di salutarsi

conti: (nel testo) racconti dare l'avvio: dare inizio

designare: definire

divoramento: azione che esprime il mangiare qualcosa con energia senza gustare il cibo

fata: donna buona con poteri magici

genuinità: (nel testo) spontaneità, purezza

giovinetto: giovane, ragazzo

godimento: piacere

hanno attinto (attingere): hanno preso

incantesimo: atto di magia

inganno: azione cattiva che ha lo scopo di portare qualcuno a fare un errore

inghiottimento: fase del mangiare nella quale si manda nello stomaco quello che si ha in bocca

integrarsi: (nel testo) unirsi, mescolarsi

la Messia: (nel testo) signora

malvagio: cattivo

mezzi di sostentamento: mezzi per vivere

miriade: molti, tanti
narrazione: racconto

parsimonia: avere controllo nell'uso dei soldi, dei beni di famiglia

peregrinazioni: viaggi con avventure e pericoli

persecuzione: tormento, oppressione verso una persona

porre: mettere

prudenza: azione che valuta con attenzione cosa fare per evitare pericoli a sé ed agli altri

ricorrenti: che sono spesso presenti

rilevanza: (nel testo) importanza

rito di iniziazione: prova che una persona supera per entrare in un gruppo

sfaccettature: (nel testo) aspetti, caratteristiche

sfere: (nella sintesi) gruppi/insiemi

sganciare: (nel testo) staccare

sotto tutte le latitudini: modo di dire per ovunque, in tutto il mondo

suscitare: stimolare negli altri un'emozione (nel testo "stimolare nei lettori la sensazione di sorpresa")

svariate: diverse, tante

svolgere: (nel testo fare) (nella sintesi accadere, succedere)

tallero: antica moneta

tirocinio: periodo iniziale per imparare praticamente un'arte, una professione, un mestiere, con l'aiuto di una

persona esperta

tramandare: far arrivare ad altri dopo di sé,

tranello: azione, progetto cattivo per portare qualcuno a fare un errore (vedi inganno)

trasmissione: comunicazione di qualcosa

tratti: (nel testo) aspetti, caratteristiche

turbamento: (nel testo) sorpresa, cambiamento

vicende: fatti, eventi

viceversa: all'incontrario

*a cura del docente l'inserimento di una fiaba o di un estratto da una fiaba.